

L'Histoire de l'Arlésienne

Poème symphonique sur la musique de scène par G.Bizet

アルルの女物語

ビゼーの劇音楽による交響詩



© Yasuhide
伊藤康英

Allegro deciso ♩=104

Flutes

Piccolo

Oboe
(optional)

Bassoon
(optional)

Clarinet in E^b

1

Clarinet in B^b 2

3

Bass Clarinet in B^b

Soprano Saxophone

Alto Saxophone in E^b

Tenor Saxophone in B^b

Baritone Saxophone in E^b

Allegro deciso ♩=104

1.2

Horns in F

3.4

1.2

Trumpets in B^b

3

1.2

Trombones

3

Euphoniums

Tubas

String Basses

Allegro deciso ♩=104

1.2

Percussion

Percussion 2

Mallets

「あれをござん、恋で死ぬ男もいる」
un poco meno mosso

Fl.

Picc.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1

B♭ Cl. 2

3

B♭ Bsn.

B♭ S. Sax.

E♭ A. Sax.

B♭ T. Sax.

E♭ Br. Sax.

1,2

F Hrs.

3,4

B♭ Trp.

1,2

3

Trb.

1,2

3

Euph.

Tub.

St. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Mallets

un poco meno mosso

lunga solo a piacere

un poco meno mosso

Cymbals and Bass Drum

ffz

13

A *stretto* (♩=138 ca.)
leggero
pp

Fl.

Picc.

Ob.

Bsn.

smorz.

E♭ Cl.

1

B♭ Cl. 2

3

B♭ Bsn.

p

B♭ S. Sax.

c. quasi pizz.
pp

E♭ A. Sax.

pp

B♭ T. Sax.

E♭ Br. Sax.

p

A *stretto* (♩=138 ca.)
al
pp *p*

1.2

3.4

F Hrs.

p

1.2

3

B♭ Trp.

con sord.
pp

1.2

3

Trb.

Euph.

smorz.

Tub.

St. Bass

to (♩=138 ca.)

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Mallets

Xylophone
pp

南フランスのプロヴァンス地方。純朴な農夫フレデリと、アルル地方に住むある女の物語。
un poco meno mosso

18 *pesante* *un poco meno mosso* *solo*

Fl.

Picc.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1

B♭ Cl. 2

3

B♭ Bsn.

B♭ S. Sax.

E♭ A. Sax.

B♭ T. Sax.

E♭ Br. Sax.

pesante *un poco meno mosso*

1.2

F Hrs.

3.4

1.2

B♭ Trp.

3

1.2

Trb.

3

Euph.

Tub.

St. Bass

pesante *un poco meno mosso*

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Mallets

B Più Lento (♩=72ca.)

Fl. 24 *accel.*

Picc.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1. *pp*

B♭ Cl. 2.

3.

B♭ Bsn.

B♭ S. Sax.

E♭ A. Sax.

B♭ T. Sax.

E♭ Br. Sax.

B Più Lento (♩=72ca.)

1.2 *pp*

F Hrs.

3.4 *pp*

senza sord.

1.2 *pp*

B♭ Trp.

3. *pp*

1.2

Trb.

3.

Euph.

Tub.

St. Bass

B Più Lento (♩=72ca.)

Timp. *accel.*

Perc. 1

Perc. 2

Mallets

Suspended cymbal
(with soft mallets)

pp

Vibraphone

pp

un poco

フレデリには、ヴィヴェットという許嫁がいた。

29 *pesante più mosso* *rit.* **C** Andantino (♩=104 ca.)

Fl. *mp* *p sostenuto*

Picc. *p*

Ob. *p*

Bsn. *p*

E♭ Cl. *p*

1 *mf* *p*

B♭ Cl. 2 *mf* *p*

3 *mf* *p*

B♭ Bsc. *mf*

B♭ S. Sax. *mf* *p sostenuto*

E♭ A. Sax. *p*

B♭ T. Sax. *mf* 3

E♭ Br. Sax. *mf*

pesante più mosso *rit.* **C** Andantino (♩=104 ca.)

F Hrs. *mf* *p*

3, 4 *mf*

1, 2 *p* *cord.*

B♭ Trp. *p*

3 *p*

1, 2 *mf* 3

Trb. *mf* *p*

3 *mf*

Euph. *p*

Tub. *mf*

St. Bass *mf* *pizz.* *p*

pesante più mosso *rit.* **C** Andantino (♩=104 ca.)

Timp. *p*

Perc. 1 *p* Tambourello (or Tom)

Perc. 2 *p*

Mallets *p*

ヴィヴェットの、フレデリへの愛は、献身的とさえいえるほどだった。

35

Fl.

Picc.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1

B♭ Cl. 2

3

B♭ BscCl.

B♭ S. Sax.

E♭ A. Sax.

B♭ T. Sax.

E♭ Br. Sax.

1.2

F Hrs.

3.4

B♭ Trp.

1.2

3

Trb.

1.2

3

Euph.

Tub.

St. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Mallets

da lontano

ff

p sostenuto

da lontano

ff

da lontano

ff

32

da lontano

ff

Glockenspiel (with soft mallets)

p

フレデリもヴィヴェットを愛していた。

40

Fl. *poco meno p*

Picc. *ff*

Ob. *smorz.*

Bsn. *poco meno p*

E♭ Cl. *smorz.*

1. *f*

B♭ Cl. 2.

3.

B♭ B♭ Cl.

B♭ S. Sax.

E♭ A. Sax. *al mf* *poco meno p*

B♭ T. Sax.

E♭ Br. Sax. *p*

1.2

F Hrs. 3.4

1.2 *al smorz. mf*

B♭ Trp. 3

1.2

Trb. 3 *pp*

Euph.

Tub. *p pizz.*

St. Bass *p*

Timp. *p*

Perc. 1

Perc. 2

Mallets *mf*

45 **D**

Fl. *poco f* *dim.* *p*

Picc. -

Ob. *poco f* *dim.* *p*

Bsn. *poco f* *dim.* *p*

E^b Cl. *poco meno p* *poco f*

1. *poco f* *dim.* *p*

B^b Cl. 2. *poco f* *dim.* *p*

3. *poco f* *dim.* *p*

B^b Bsn. *poco f* *dim.* *p*

B^b S. Sax. *poco f* *dim.* *p*

E^b A. Sax. -

B^b T. Sax. -

E^b Br. Sax. -

D

1.2 *p*

F Hrs. 3.4

B^b Trp. 1.2 3

Trb. 1.2 3

Euph. *a1* *p*

Tub. *p*

St. Bass

Timp

Perc. 1

Perc. 2

Mallets

50

Fl.

Picc.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1

B♭ Cl. 2

3

B♭ Bsc.

B♭ S. Sax.

E♭ A. Sax.

B♭ T. Sax.

E♭ Br. Sax.

1, 2

F Hrs.

3, 4

1, 2

B♭ Trp.

3

1, 2

Trb.

3

Euph.

Tub.

St. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Mallets

Legal Use Requires Purchase

55 **E**

Fl.

Picc.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1

B♭ Cl. 2

3

B♭ B♭ Cl.

B♭ S. Sax.

E♭ A.

B♭ T. Sax.

E♭ Br. Sax.

E

1.2

F Hrs.

3.4

senza sord

1.2

B♭ Trp.

3

1.2

Trb.

3

Euph.

Tub.

St. Bass

Timp.

snare drum & triangle

Perc. 1

Perc. 2

B.D.

Mallets

60

Fl.

Picc.

Ob.

Bsn.

E^b Cl.

1

B^b Cl. 2

3

B^b BsCl.

B^b S. Sax.

E^b A. Sax.

B^b T. Sax.

E^b Br. Sax.

1,2

F Hrs.

3,4

1,2

B^b Trp.

3

1,2

Trb.

3

Euph.

Tub.

St. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Mallets

B.D.
Glockenspiel

ff

dim.

molto

a2

f

dim.

molto

mf

mf

dim.

molto

フレデリはヴィヴェットを愛していた。ところが、ふと出会ったアルルの女のとりこになってしまったのだ。

65 **F**

Fl. *p* *al solo* *smorz.* *rall.*

Picc. *p*

Ob. *p*

Bsn. *p* *solo* *smorz.*

E^b Cl. *p* *al solo* *smorz.*

1 *p*

B^b Cl. 2 *p*

3 *p*

B^b BsCl. *pp* *p*

B^b S. Sax.

E^b A. Sax.

B^b T. Sax.

E^b Br. Sax. *p* *pp*

F

1,2 *p* *rall.*

F Hrs. 3,4 *p*

1,2

B^b Trp. 3

1,2 *p*

Trb. 3 *p*

Euph. *p* *pp* *p*

Tub. *p* *pp* *p*

St. Bass *p* *pp* *p*

F

Timp. *pp* *rall.*

Perc. 1 Low tom *pp*

Perc. 2 Suspended cym. *pp*

Mallets

Allegro moderato (♩=80ca.)

Allegro moderato (♩=80ca.)

89

Fl.

Picc.

Ob.

Bsn.

E^b Cl.

1

B^b Cl. 2

3

B^b Bb Cl.

B^b S. Sax.

E^b A. Sax.

B^b T. Sax.

E^b Br. Sax.

1, 2

F Hrs.

3, 4

Comets (if available)

B^b Trp.

1, 2

3

Trb.

1, 2

3

Euph.

Tub.

St. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Mallets

17

[illegible]

allarg. un poco string. allarg. a2

95

Fl. *cresc. molto* *ff* *dim.* *p* *cresc. molto*

Picc. *cresc. molto* *ff* *dim.* *p* *cresc. molto*

Ob. *cresc. molto* *ff* *dim.* *p* *cresc. molto*

Bsn. *cresc. molto* *ff* *dim.* *p* *cresc. molto*

E♭ Cl. *cresc. molto* *ff* *dim.* *p* *cresc. molto*

1 *cresc. molto* *ff* *dim.* *p* *cresc. molto*

B♭ Cl. 2 *cresc. molto* *ff* *dim.* *p* *cresc. molto*

3 *cresc. molto* *ff* *dim.* *p* *cresc. molto*

B♭ Bsn. *cresc. molto* *ff* *dim.* *p* *cresc. molto*

B♭ S. Sax. *cresc. molto* *ff* *dim.* *p* *cresc. molto*

E♭ A. Sax. *cresc. molto* *ff* *dim.* *p* *cresc. molto*

B♭ T. Sax. *cresc. molto* *ff* *dim.* *p* *cresc. molto*

E♭ Br. Sax. *cresc. molto* *ff* *dim.* *p* *cresc. molto*

1,2 *allarg.* *ff* *dim.* *p* *cresc. molto* *allarg.*

F Hrs. 3,4 *ff* *dim.* *p* *cresc. molto* *allarg.*

1,2 *cresc. molto* *ff* *dim.* *p* *cresc. molto* *ff*

B♭ Trp. 3 *cresc. molto* *ff* *dim.* *p* *cresc. molto* *ff*

1,2 *cresc. molto* *ff* *dim.* *p* *cresc. molto* *ff*

Trb. 3 *cresc. molto* *ff* *dim.* *p* *cresc. molto* *ff*

Euph. *cresc. molto* *ff* *dim.* *p* *cresc. molto* *ff*

Tub. *cresc. molto* *ff* *dim.* *p* *cresc. molto* *ff*

St. Bass *cresc. molto* *ff* *dim.* *p* *cresc. molto* *ff*

Timp. *allarg.* *ff* *dim.* *p* *cresc. molto* *allarg.*

Perc. 1 *mf* *molto* *ff* *un poco string.* *ff*

Perc. 2 *mf* *molto* *ff* *un poco string.* *ff*

Mallets *mf* *molto* *ff* *un poco string.* *ff*

101 *pesante* **I** *a tempo (allegro moderato)* *molto pesante*

Fl.

Picc.

Ob.

Bsn.

E^b Cl.

1

B^b Cl. 2

3

B^b BscCl.

B^b S. Sax.

E^b A. Sax.

B^b T. Sax.

E^b Br. Sax.

pesante **I** *a tempo (allegro moderato)* *molto pesante*

1, 2

F Hrs.

3, 4

1, 2

B^b Trp.

3

1, 2

Trb.

3

Euph.

Tub.

St. Bass

pesante **I** *a tempo (allegro moderato)* *molto pesante*

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Mallets

Triangle

Suspended cymbal

Vibraphone (with rapid vibrato)

[illegible]

ところが、式的最中にフレデリがふと耳にしたのは、思いがけない言葉だった。あのアルルの女が、ほかの男と今夜駆け落ちするというのだ。

J Allegro vivo (♩=120ca.)

113

Fl. *pp*

Picc. *pp*

Ob. *pp*

Bsn. *pp*

E♭ Cl. *pp*

1 *pp*

B♭ Cl. 2 *pp*

3 *pp*

B♭ Bsn. *pp*

B♭ S. Sax. *pp*

E♭ A. Sax. *pp*

B♭ T. Sax. *pp*

E♭ Br. Sax. *pp*

J Allegro vivo (♩=120ca.)

1,2 *pp*

F Hrs. 3,4 *pp*

1,2 *pp*

B♭ Trp. 3 *pp*

1,2 *pp*

Trb. 3 *pp*

Euph. *pp*

Tub. *pp*

St. Bass *pp*

J Allegro vivo (♩=120ca.)

Timp. *pp*

Perc. 1 *pp*

Perc. 2 *pp*

Mallets *pp*

Tambourello (or tom) *pp*

122

Fl.

Picc.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1

B♭ Cl. 2

3

B♭ Bsc.

B♭ S. Sax.

E♭ A. Sax.

B♭ T.

E♭ Br. Sax.

[K] Allegro deciso (Tempo di marcia) (♩=120ca.)

1,2

F Hrs.

3,4

B♭ Trp.

1,2

3

Trb.

Euph.

Tub.

St. Bass

[K] Allegro deciso (Tempo di marcia) (♩=120ca.)

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Mallets

131

Fl.

Picc.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1

B♭ Cl. 2

3

B♭ Bb Cl.

B♭ S. Sax.

E♭ A. Sax.

B♭ T. Sax.

E♭ Br. Sax.

1.2

F Hrs.

3.4

B♭ Trp.

3

1.2

Trb.

3

Euph.

Tub.

St. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Mallets

フレデリは居ても立ってもいられなくなった。ファランドールが鳴り響いてきた。それは、あの女が、よその男に熱く抱擁される合図にほかならない。

M Allegro vivo e deciso (♩=144ca.)

145

Fl. *ppp a poco a poco crescendo*

Picc. *ppp a poco a poco crescendo*

Ob.

Bsn. *ppp a poco a poco crescendo*

E♭ Cl.

1. *ppp a poco a poco crescendo*

B♭ Cl. 2. *ppp a poco a poco crescendo*

3. *ppp a poco a poco crescendo*

B♭ Bsn. *ppp a poco a poco crescendo*

B♭ S. Sax.

E♭ A. Sax.

B♭ T. Sax.

E♭ Br. Sax.

M Allegro vivo e deciso (♩=144ca.)

1, 2

F Hrs. 3, 4

2nd con sord.

B♭ Ttp. *ppp a poco a poco crescendo con sord.*

3. *ppp a poco a poco crescendo*

1, 2

Trb. 3

Euph.

Tub. *beat the mouthpiece p*

St. Bass *ppp a poco a poco crescendo*

M Allegro vivo e deciso (♩=144ca.)

Timp.

Perc. 1 *pppp*

Perc. 2

Mallets

それが、フレデリには耐えられないのだ。

155

Fl. *ten.*

Picc. *ten.*

Ob.

Bsn. *mf*

E^b Cl. *mf*

1

B^b Cl. 2

3

B^b Bb Cl.

B^b S. Sax. *mf*

E^b A. Sax.

B^b T. Sax.

E^b Br. Sax.

F Hrs. 1.2 3.4

B^b Trp. *(senza sord.) 1st*

3

Trb. 1.2 3

Euph.

Tub.

St. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Mallets

165 **N**

Fl. *mf*

Picc. *mf*

Ob.

Bsn.

E^b Cl.

1

B^b Cl. 2

3

B^b Bsn.

B^b S. Sax.

E^b A. Sax.

B^b T. Sax.

E^b Br. Sax.

N

F Hrs. *mp a poco a poco cresc.*

3.4 *mp a poco a poco cresc.*

1.2

B^b Trp.

3

1.2

Trb.

3

Euph.

Tub.

St. Bass

N

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Mallets

Xylophone

Glockenspiel

Xylophone

Glockenspiel

Xylophone

Glockenspiel

Xylophone

Glockenspiel

p

p

p

p

p

p

184

Fl.

Picc.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1

B♭ Cl. 2

3

B♭ Bsc.

B♭ S. Sax.

E♭ A. Sax.

B♭ T. Sax.

E♭ Br. Sax.

1, 2

F Hrs.

3, 4

B♭ Trp.

senza sord. (2nd)

3

1, 2

Trb.

3

Euph.

Tub.

St. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Mallets

194

Fl.

Picc.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1

B♭ Cl. 2

3

B♭ Bsn.

B♭ S. Sax.

E♭ A. Sax.

B♭ T. Sax.

E♭ Br. Sax.

1, 2

F Hrs.

3, 4

B♭ Trp.

1, 2

3

Trb.

1, 2

3

Euph.

Tub.

St. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Mallets

Xylophone

Glockenspiel

Xylophone

Glockenspiel

mf

mf

mf

mf

203

Fl.

Picc.

Ob.

Bsn.

E^b Cl.

1

B^b Cl. 2

3

B^b BsCl.

B^b S. Sax.

E^b A. Sax.

B^b T. Sax.

E^b Br. Sax.

1,2

F Hrs.

3,4

B^b Trp.

3

Trb.

1,2

3

Euph.

Tub.

St. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Mallets

Xylophone

Glockenspiel

Xylophone

Glockenspiel

cresc.

cresc.

cresc.

ff

ff

mf

mf

mf

mf

221

Fl.

Picc.

Ob.

Bsn.

E^b Cl.

1

B^b Cl. 2

3

B^b Bsn.

B^b S. Sax.

E^b A. Sax.

B^b T. Sax.

E^b Br. Sax.

1,2

F Hrs.

3,4

B^b Trp.

1,2

3

Trb.

1,2

3

Euph.

Tub.

St. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Mallets

Triangle

Glockenspiel

Legal use Requires purchase

[R] Allegro deciso (♩=132ca.)

231

Fl.

Picc.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1

B♭ Cl. 2

3

B♭ BsCl.

B♭ S. Sax.

E♭ A. Sax.

B♭ T. Sax.

E♭ Br. Sax.

[R] Allegro deciso (♩=132ca.)

1.2

F Hrs.

3.4

B♭ Trp.

1.2

3

senza sord.

Trb.

1.2

3

Euph.

Tub.

a2

St. Bass

[R] Allegro deciso (♩=132ca.)

Timp.

Perc. 1

Low tom (with soft mallet)

Perc. 2

Mallets

[illegible]

「ああ、あの女のこと忘れられない」 結婚式を駆け出して、家の屋上へと駆け上がり、そうして空へと身をおどらせた。

[S] Allegro vivo e deciso (♩=144ca.)

241

Fl.

Picc.

Ob.

Bsn.

stacc. quasi pizz.
pp

ten.

E♭ Cl.

1

B♭ Cl. 2

3

B♭ BscCl.

stacc. quasi pizz.
pp

B♭ S. Sax.

E♭ A. Sax.

B♭ T. Sax.

E♭ Br. Sax.

[S] Allegro vivo e deciso (♩=144ca.)

1,2

F Hrs.

3,4

B♭ Trp.

1,2

3

Trb.

1,2

3

Euph.

Tub.

pizz.

St. Bass

Timp.

(Tambourine or Tom)

Perc. 1

Perc. 2

Mallets

[T] Allegro deciso (♩=144ca.)

250

Fl.

Picc.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1

B♭ Cl. 2

3

B♭ Bsn.

B♭ S. Sax.

E♭ A. Sax.

B♭ T. Sax.

E♭ Br. Sax.

[T] Allegro deciso (♩=144ca.)

1,2

F Hrs.

3,4

B♭ Trp.

1,2

3

Trb.

1,2

3

Euph.

Tub.

St. Bass

[T] Allegro deciso (♩=144ca.)

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Mallets

Low tom

B.D.

pp

molto

Vibraphone

f

[U] Allegro vivo e deciso ($\text{♩}=84\text{ca.}$)

39

263

Fl.

Picc.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1

B♭ Cl. 2

3

B♭ B♭ Cl.

B♭ S. Sax.

E♭ A. Sax.

B♭ T. Sax.

E♭ Br. Sax.

1, 2

F Hrs.

3, 4

B♭ Trp.

1, 2

3

Trb.

1, 2

3

Euph.

Tub.

St. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Mallets

279

Fl.

Picc.

Ob.

Bsn.

E^b Cl.

1

B^b Cl. 2

3

B^b Bsc.

B^b S. Sax.

E^b A. Sax.

B^b T. Sax.

E^b Br. Sax.

1, 2

F Hrs.

3, 4

B^b Trp.

1, 2

3

Trb.

1, 2

3

Euph.

Tub.

St. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Mallets

mf cresc

arco

286

Fl.

Picc.

Ob.

Bsn.

E^b Cl.

1

B^b Cl. 2

3

B^b BsCl.

B^b S. Sax.

E^b A. Sax.

B^b T. Sax.

E^b Br. Sax.

1.2

F Hrs.

3.4

1.2

B^b Trp.

3

1.2

Trb.

3

Euph.

Tub.

St. Bass

Temp.

Perc. 1

Perc. 2

Mallets

Legal Use Requires Purchase

293

Fl.

Picc.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1

B♭ Cl. 2

3

B♭ BsCl.

B♭ S. Sax.

E♭ A. Sax.

B♭ T. Sax.

E♭ Br. Sax.

1, 2

F Hrs.

3, 4

B♭ Trp.

3

1, 2

Trb.

3

Euph.

Tub.

St. Bass

W

Tim.

Perc. 1

Perc. 2

Mallets

Legal Use Requires Purchase

301 *ten.*

Fl.

Picc.

Ob.

Bsn.

E^b Cl.

1

B^b Cl. 2

3

B^b BsCl.

B^b S. Sax.

E^b A. Sax.

B^b T. Sax.

E^b Br. Sax.

1,2

F Hrs.

3,4

B^b Trp.

1,2

3

Trb.

1,2

3

Euph.

Tub.

St. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Mallets

Legal Use Requires Purchase

309

X

Fl.

Picc.

Ob.

Bsn.

E^b Cl.

1

B^b Cl. 2

3

B^b BsCl.

B^b S. Sax.

E^b A. Sax.

B^b T. Sax.

E^b Br. Sax.

1, 2

F Hrs.

a2

3, 4

B^b Trp.

1, 2

3

Trb.

1, 2

3

Euph.

Tub.

St. Bass

X

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Mallets

Legal Use Requires Purchase

317

Fl.

Picc.

Ob.

Bsn.

E^b Cl.

1

B^b Cl. 2

3

B^b BsCl.

B^b S. Sax.

E^b A. Sax.

B^b T. Sax.

E^b Br. Sax.

1,2

F Hrs.

3,4

B^b Trp.

1,2

3

Trb.

1,2

3

Euph.

Tub.

St. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Mallets

Legal Use Requires Purchase

325

Fl. *ten.* *a2* **Y**

Picc. *ten.*

Ob. *ten.*

Bsn. *ten.*

E^b Cl. *ten.*

1 *ten.*

B^b Cl. 2 *ten.*

3 *ten.*

B^b Bsn. *ten.*

B^b S. Sax. *ten.*

E^b A. Sax. *ten.*

B^b T. Sax. *ten.*

E^b Br. Sax. *ten.*

1, 2

F Hrs. *ten.*

3, 4

B^b Trp. *ten.*

3

Trb. *ten.*

1, 2

3

Euph. *ten.*

Tub. *ten.*

St. Bass *ten.*

Timp. **Y**

Perc. 1 *ten.* + Tambourine

Perc. 2 *ten.* Cymbal and Bass Drum

Mallets *ten.*

Legal Use Requires Purchase

333 *ten.*

Fl.

Picc.

Ob.

Bsn.

E^b Cl.

1

B^b Cl. 2

3

B^b BsCl.

B^b S. Sax.

E^b A. Sax.

B^b T. Sax.

E^b Br. Sax.

1,2

F Hrs.

3,4

B^b Trp.

3

1,2

Trb.

3

Euph.

Tub.

St. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Mallets

Legal Use Requires Purchase

341 **Z**

Fl.

Picc.

Ob.

Bsn.

E^b Cl.

1

B^b Cl. 2

3

B^b BsCl.

B^b S. Sax.

E^b A. Sax.

B^b T. Sax.

E^b Br. Sax.

Z

1,2

F Hrs.

3,4

1,2

B^b Trp.

3

1,2

Trb.

3

Euph.

Tub.

St. Bass

Timp

Perc. 1

Perc. 2

Mallets

Legal Use Requires Purchase

349

Fl.

Picc.

Ob.

Bsn.

E^b Cl.

1

B^b Cl. 2

3

B^b BsCl.

B^b S. Sax.

E^b A. Sax.

B^b T. Sax.

E^b Br. Sax.

1,2

F Hrs.

3,4

1,2

B^b Trp.

3

1,2

Trb.

3

Euph.

Tub.

St. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Mallets

Legal Use Requires Purchase

357

Fl.

Picc.

Ob.

Bsn.

E^b Cl.

1

B^b Cl. 2

3

B^b BsCl.

B^b S. Sax.

E^b A. Sax.

B^b T. Sax.

E^b Br. Sax.

1,2

F Hrs.

3,4

B^b Trp.

1,2

3

Trb.

1,2

3

Euph.

Tub.

St. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Mallets

Legal Use Requires Purchase

Optional ending

366

Fl.

Picc.

Ob.

Bsn.

E^b Cl.

1

B^b Cl. 2

3

B^b BsCl.

B^b S. Sax.

E^b A. Sax.

B^b T. Sax.

E^b Br. Sax.

1.2

F Hrs.

3.4

B^b Trp.

1.2

3

Trb.

1.2

3

Euph.

Tub.

St. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Mallets

B.D.

sol

molto

ff

ffz

smorz.

molto

53

372

Fl.

Picc.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

1

B♭ Cl. 2

3

B♭ Bsn.

B♭ S. Sax.

E♭ A. Sax.

B♭ T. Sax.

E♭ Br. Sax.

1, 2

F Hrs.

3, 4

1, 2

B♭ Trp.

3

1, 2

Trb.

3

Euph.

Tub.

St. Bass

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Mallets

Legal Use Requires Purchase